

Extraits de presse et commentaires

à propos de **Hubert Humeau**
(Activité d'artiste lyrique)

Personnalités du monde de L'opéra

" ... Remarquable présence scénique ...Un "Lenski" très touchant ... Un "Kleinzack" interprété admirablement ... "

David Syrus, Directeur Musical
Royal Opera House Covent Garden 1997

« ... Interprétation admirable ... »

Marcel Landowski
Festival de Mesnières / Télérama 1996

« ... Une formidable force dramatique ... »

Jacques Rigaud - Président RTL – 1995

« ...A la voce di tre tenori ... "

Arrigo Pola
Professeur de Luciano Pavarotti Modena
Italie - 1991

« ... Un véritable fort ténor ... »

Gabriel Dussurget - Paris - 1990

Personnalités du monde du théâtre

« ... La perle rare ! ... »

Jean-Marie Rivière
Alcazar de Paris – 1990

" ... Un étrange catalyseur ... "

Michaël Lonsdale
Vaison-la- Romaine – 1986

« .. Immense talent d'acteur ... "

Madeleine Robinson
Monte-Carlo –1985

« ... Travail superbe ... indispensable ... »

Bernard Menez
A propos de « Mission Opéra » - 2004

« ...Surprenant!...»

René De Obaldia
Jury du Concours International de
Théâtre Musical pour Lycéens de Saint-
Malo – 2004

Extraits de Presse

1982-2014

- « ... *Interprète de classe internationale ...* » **DAILY TELEGRAPH**
- « ... *D'une grand efficacité vocale ...* »
Brigitte Massin
OPERA INTERNATIONAL
- « ... *Un expert ...* » Bernard Lecomte **LYRICA**
- « ...*Démarquage inventif,voix prometteuse...*» Roger Tellard **DIAPASON**
- « ...*Nous retiendrons la très belle voix d'Hubert Humeau...*» **LE FIGARO**
- « ...*Voix subtile et raffinée ...*" **LE PROGRES**
- « ... *Magie ... Voix bien timbrée, riche en harmoniques ...* » *somptueux talent ...* "
Serge Rivron
LIBERATION
- « ...*Un Marquis de la Force bien chanté par Hubert Humeau...* » **LE MONDE**
- « ... *Don Curzio et Don Basilio sont impeccablement tenus ...*"
Renaud Machard **LE MONDE**
- "... *Un Véritable événement, et un évènement, ouf, qui n'est pas parisien ...* "
Paul Meunier **TELERAMA**
- « ... *Un travail fantastique ...* » Jacques MERLET / Jérôme GARCIN
ANTENNE 2 FRANCE MUSIQUE
- « ... *Un chanteur-auteur-musicologue au delà des mythes et des modes ...* »
Alain PÂRIS **FRANCE CULTURE**
- « ... *Du grand art ...* » **LE PARISIEN**
- « ... *Très grande émotion ...* »
Claude Le Bihan **TELERAMA**
- « ... *Un passionné !* »
Hélène Azéra – **France CULTURE**

Mises en scène de Hubert Humeau

(1982 à 2007)

OPERA

"Euridice" - Caccini	Rouen – CRR - 1987
"L'Amour Volage" - Colin de Blamont	Saintes/Bordeaux Direction William Christie + 7 Festivals 1982 & 83
"Zélindor, Roi des Sylphes »- Rebel et Francoeur	Aquitaine 3 rep. 1983 Direction Marc Minkowski
"Guillaume X, Duc d'Aquitaine" Pergolèse	Palais de Chaillot 1983 " Orphée " - Tournée Aquitaine 1992
« Bastien et Bastienne » Mozart	(75 représentations) nouvelle version Française de Hubert Humeau – éditions ARCAM - Paris
« La Traviata » Verdi	Nouvelle Version française – 2000 & 2001 – Rennes – Saumur et Angers
« Carmen » Bizet	Orange et Rennes 7 représentations 2005 et 2006
"Le Baron" - Young	Londres Almeida Théâtre et Aquitaine 1987 "
« Tistou les Pouces verts " Sauguet	Perpignan 1985 (23 représentations)

OPERA-COMIQUE

"Les Noces de Jeannette " – Massé	Théâtre d'Aix-en-Provence 1993
" La Vie Parisienne " – Offenbach	Grand Théâtre de Bordeaux 87 Théâtre de la Métairie 1987 Agen 1987 (4 représentations) Saint-Gilles (35) av. Bernard Menez 2008.
« Hansel et Gretel » - Humperdick	Aquitaine 1990 – 4 représentations - 1993

OPERA-BOUFFE

" Tromb'Al'Ca'Zar " – Offenbach	Marseille (et tournée 12 rep.) 1991-1992
" Les deux aveugles " - Offenbach	Tournée Aquitaine 22 représentations 1987
" La Bonne d'enfants " – Offenbach	Tournée Aquitaine 22 représentations 1987

OPERETTE

" La Belle de Cadix " Lopez	22 représentations en tournée
« Valses de Vienne » Strauss	Marseille 1991/92 Marseille et tournée nationale 1987/93 Bordeaux et Agen 1986 et 1987
« La Belle Hélène » Offenbach	3 représentations Bretagne - 2008

DRAME

" **La Légende** " Humeau Labadie Théâtre d'Aix-en-Provence 1993-94-95/2012
" **Faits divers** " Humeau Rouen 1987

THEATRE MUSICAL

" **Conversations** "- Aperghis Bordeaux 1986 – 12 rep.
" **Le Cadeau** " – Videau Agen 1987 – 3 rep.
" **Le jardin** " – Humeau Festival d'Avignon 1993 – 44 rep.
« **F. Comme Sarah** " – Humeau Festival d'Avignon 1995 – 32 rep
« **La Chasse à l'homme** » - Humeau Festival d'Avignon 2002 et 2003
180 représentations en tournée
« **Opéra Folies !** » Humeau Avignon et tournées 1999/2002/2003/2005/2007
648 représentations jusqu'à 2014.

COMEDIES MUSICALES

« **Tagada** » 1996/1998 – 12 représentations – Rennes « Opéra Rira » - 1999 – 12 représentations – Rennes
« **Démons et merveilles** » - 16 représentations Rennes et Tournées 2003.
« **Les voyageurs** » Saint-Malo, Orange et tournée (13 représentations) 1^{er} Prix Meilleur Spectacle Français au Festival Européen de Théâtre Musical 2004
« **Le Tribunal des Anges** » - 5 représentations Rennes St Malo 2005.
« **Le Roman de Renart** » - 6 représentations Rennes - 2007
« **La Cabaret de l'Histoire** » - 3 représentations Rennes 2007

Mises en scènes réalisées dans les théâtres de la RTLMF

« **Bastien et Bastienne** » Mozart/Humeau (Nouvelle version française)
Opéra de Saint-Etienne 1989-90-91
Scène nationale Espaces des Arts de Chalon-sur-Saône
70 représentations en tournée.
« **La Belle et la Bête** » Comédie musicale – **Opéra de Toulon** et 53 représentations en tournée (livret H. Humeau / Musique de Pierre Labadie)
« **Le trésor** » Comédie musicale – **Opéra de Toulon 2002** – 2001 à 2006
Livret de Hubert Humeau et Emmanuel Touchard
(Coproductio n Opéra Sud/Opéra de Toulon) – **2003**